

北京萬象娛通實習心得

王嘉生

(政治大學東亞研究所研究生)

前言

因為這個夏令營給予的機會，令我能夠在北京生活一個月，而不只是單單的旅遊。有更多的時間「浸」在這個城市之中，既有實習實務上得著，更能有不少時間在這城市中遊走。

這次是我第四次去北京，前三次的為單純旅行，這次是第一次以實習的名義去中國大陸短期生活一番，把這次機會定位為「體驗」北京生活。在去發之前就有夏令營的參與者多番提醒要在北京的人群中掙扎可不容易。

每次去北京都有讓我意外的地方，這次去北京是我第一次體會到電子商務的方便，從買東西到叫外賣，有誰想到連實習的薪水都會途過微信支付來發？北京-中國的轉變日新月異，令人難以摸透，有這一個月的機會，讓我在多了解這個城市的同時亦多了一點點想像。

從到步到開始實習

到步機場後當然是找電訊公司開手機門號，但為何是由一家旅行社來承包這個業務呢？早已知申辦中國電話門號需要實名實，然而又為何要拍照呢？這兩個大疑惑是我到步北京的心情。

然而到步北京的心情是複雜的。由於陳德昇老師的努力，而使我獲得這次實習機會；但這個實習機會，就勞煩了更多的人，比如我的主管饒荻(Dee)。Dee她不單借出她的房子給我們住，更早已打點好一切來等我們「進駐」，還一直很謙虛只是一般住宅，但我認為對作為實習身份的我而言，實是太高待遇了。

實習公司是愛看(Ikan)，初到步，Dee 就詳盡的介紹了公司的各部門的職責、公司的重點策略、定位，以及未來的方向。她願意花那麼多的時間向一個只是要在那邊實習一個月的人說明得那麼細緻，讓我十分意外。她更詢問我希望能在那實習過程中學到甚麼或負責甚麼。最後，我所參與的是品牌形象和行銷，亦即當商品(卡通、動漫)需要行銷時，應如何為他們包裝，吸引受眾目光；以及如何在行銷 ikan 自身的形象以吸納更多的商品，或是透過行銷他人商品的同時進行自我行銷。Dee 會在每次分配工作的同時指出可在哪方面入手，或指出哪些「點」是更應被強調的。

公司的大家都對我們很要好，高層們不時會來關心我們，主要是集中在北京的生活，而不是實習的工作。在實習的某個下午，剛巧第十五天，大老闆把我們實習生叫進房間，對我們表示，公司的一切資源都對我們開放，而他更提醒我們，應把重點放在與「人」的互動上，而實習的事項應放在更次要的地方。建議我們在這公司內，多點「試著」和所有人互動，看看能深入到多少，即使失敗了也不過就「離開北京」。除此之外，高層們還會建議我們去哪些地方「體驗」北京，特別是「老北京」的北京味，更會帶著我們去吃吃喝喝，真是受寵若驚。他們亦會對我們進行輔導，對我們的人生進行建議，以及分享他們的故事。

最讓我高興的，是可以近距離觀察大家是如何「上班」的，以往勞工研究的著作看多了，深知田野的重要性。這一個月透過實習生、外來人的身份的觀察，讓我看到很多以往從文獻的看到的理論浮現於眼前。

至於和基層員工，我十分珍惜和他們所建立的關係，由吃早餐、抽煙、午餐而來的相處時間，天南地北的向我說著他們的家鄉、在北京的看法和感受，以及他們的日常。這些非常個人的東西，卻讓我深刻的感受到工作、離家、回家、「暫時」等這些問題上，他們是怎麼思考及折衷。他們的經驗，我覺得是在這實習過程中最為珍貴的。且我十分慶幸能在短短一個月中能成功的和他們建立如此深刻的關係，縱然他們常說「你也不過是待一個月」，而我也會把「呵，我還有幾天就走了」掛在嘴邊。

實習到到處跑

實習是重點，更了解這個城市也是重點。慶幸有夏令營的大伙們的關愛，從第一天，到最後一天。他們帶著我到處跑，向我講解他們所認為的中國、北京和家鄉，以及建議我應去哪些地方，看看「真實」的北京。

自第一天起，他們就提供非常多的幫助及關心在我身上，好像我沒有自理能力那樣。事實上能在夏令營認識大家已深感榮膺，能在北京見面，並帶著我到處去，這是我完全不感想像的。

他們說南北京的發展水平很不北京、他們說六環非常遠、他們說豆渣是很難理解的食物、他們說可以到他們上班的地方走走、他們說下班可以找他們碰個頭、他們說三里屯會是個很值得我研究的地方、他們說地鐵一號連人流才是最可怕的、他們說可以去一下天津以作和北京的比較.....他們不只說，往往會帶著我去看，為我講解，也被我拉著去更多的地方。

書店、勞工和火車站

在出發北京之前，如前所說，由於以往以去了數次北京，所以著名的旅遊觀點都走馬看花的到過，所以這一次希望能看看其他不一樣的東西，所以我向一位台灣的書店老闆請教可以去看看哪些地方。她推薦了我數家書店，以及一位在北京的自由撰稿人。

三味書屋、三聯韜奮、萬聖書園、彼岸書店、單向書店、Page one、斑馬書店等等，其實去這些書店的另一個目的就是為了再多走些路，藉由去書店的路途以及在書店周遭多看看這城市的面貌。

在北京，最讓我期待的是勞工的居住環境，例如城中村這種，可惜沒有找到。但我亦有不小心的路過了勞工的居住環境，那是以玻璃為牆的多人宿舍；也讓我不小心走入了在樓梯轉角位，以帆布搭起來的多人宿舍。這些讓我印象

深刻，除了覺得自己實習實在「住太好」，也感受到，在這大城市裡，要發現貧富的差距，一點也不難。

北京城人口聚多，哪裏都是人。但我很好奇，流動的點，會呈現出怎樣的流動勢態。故此我選擇了北京站作為參考。在北京火車站外面三個小時內，人流已經不可只用川流不息來形容，蜂擁而致(走向火車站)的人群，以及一哄而散(走出火車站)的人群，永遠在火車站前的廣場上接力，而且還有多不勝數的在那邊等班次的旅人、叫賣者和清道夫。一個城市、一個火車站、一個地鐵網絡，要處理、承受、解決如此多的人，不得不叫人掌聲鼓勵鼓勵。

實習結束和最後一周

早知結束時間，所以遊戲更會投入。由到步的第一天起，我就不斷提醒自己在京的時間是有限的，所以要把握及爭取。和一個城市建立關係，必須透過人作為媒介。若說剛到北京，所面對的是擔憂，那麼在最後一周，面對的就是不捨。由於再下次已不知是甚麼時候再見，所以我們都更爭取見面的機會。

最後一周在京已無需再去實習公司，所以每天行程都自主地安排。除了去坐坐聞已久的 1 號線(我的衣服被一起擠地鐵的人群的汗水弄濕了)，去買伴手禮，去和同事吃道別晚餐，再去那幾個我十分喜歡的地方；更重要的是，去和夏令營的大家再碰頭。事實上，在我快離開北京時，正巧是他們學期快開始之時，故此有些見面就是別離，但在那個氛圍下，更能感受到緣份的巧妙。若不是夏令營，又怎有以上的點點滴滴？

結語

在這個實習過程中，除了要感謝以上的所有人對小弟的關懷和照顧外，更要提及一下在另一家公司實習的幾位。他們在另一家公司實，感受著絕然不同的上班方式和挑戰。能在下班後小聚，聽聽他們的感受，聽聽他們來到北京後對北京-中國的看法，以及和台灣的比較，這種第一手資料對我而言亦十分珍

貴。當然，由一同去機場的那刻起，到最後一同離去，他們對我的關照、把我揪出去一同遊玩，這些我都是十分喜出望外的。

酒精和香煙貫穿著整個實習，感謝他們分享著各種香煙，教導我在中國的喝酒「姿態」。在北京的人們，用自己的方式面對著他們的環境和生活問題，一如在世界各地的所有人，這個城市並沒讓我感到所謂的冷漠，但也許人太多，地太大，使得人們的情緒在各式各樣的雜事中被磨成負面，但我想，這也不能否定他們在為自己的生存空間所造的各種努力，縱然這些努力也許在大環境下並不會帶來甚麼影響。

最後，若不是王信賢老師在課堂上向我們介紹這個由陳德昇老師所辦的夏令營並建議我們勇躍參加，令我在暑假七至八月有個充滿新鮮感的體驗。不論是在七月和各梯次的大家互動，或是在北京一個月的有趣生活，都豐富了我研究所生涯的收獲。